

## **Construção do logotipo\* da Rede Nossas Crianças**

O logotipo tem uma função diferente de uma ilustração. Seu propósito é representar a essência de uma organização social ou comercial a partir de uma imagem simples, sem detalhes, que tenha a propriedade de transmitir esse conceito de maneira evidente.

Inspirado na pintura *A Dança*, do pintor francês Henri Matisse, a criação do logotipo Rede Nossas Crianças teve como idéia predominante passar o conceito de rede e a união de suas organizações em prol das crianças e adolescentes. A ciranda formada pelas crianças dançando representa as organizações cujo espaço interrompido significa que sempre haverá lugar para mais um novo integrante na RNC.

O desenho do logotipo foi elaborado com traços infantis, com estilo de algo feito pelas crianças, remetendo ao objetivo do trabalho da RNC, que é promover a defesa dos direitos e o exercício da cidadania da criança e do adolescente. Seu formato descontraído e com poucos detalhes, desenvolvido propositalmente em estilo primário, lembra os trabalhos de educação artística nas escolas. Assim como a preferência pelo uso das cores básicas, como o vermelho e o azul, já que as crianças são mais atraídas por cores vibrantes e ainda não têm o conhecimento de um adulto sobre as sutilezas das diferentes matizes.

Os traços usados para desenhar as crianças, todas com cabelo preto e sem cor de pele, respeitam o objetivo da linguagem sintética e sem interferências de um logotipo e transmitem a essência de horizontalidade buscada pela própria RNC, na qual todas as organizações são tratadas igualmente, com o mesmo carinho e atenção, sem distinção de cor de pele, cabelo, raça ou credo.

Para finalizar, o nome da Rede Nossas Crianças feito com letras lúdicas e descontraídas em formas curvas, lembrando a escrita infantil, integra-se perfeitamente ao desenho, completando a ciranda e a alma do logotipo.

**(\*) Criação do artista plástico Nino Cais e colaboração do designer gráfico André Raitani**